

Joan Antoni Melé habla de la importancia de la educación en Club FARO

■ Auditorio Municipal do Areal (Areal, 46-esquina Oporto) a las 20.00 horas.

El escritor Joan Antoni Melé (conferenciante y formador en valores) ofrece en Club FARO la charla "¿Qué futuro queremos crear? La educación es la clave". Presenta José Luis Barreiro (periodista; coordinador ong Entreculturas en Galicia y Asturias). La entrada es libre hasta completar aforo.



El Ateneo Atlántico debate la situación de las artes escénicas

■ Biblioteca EMAO (García Barbón, 5) a las 19.30 horas.

El Ateneo Atlántico aborda el estado de las artes escénicas en Vigo. Coordinado por Afonso Becerra, participan Marité Cortés; Raquel Hernández y Pedro Fresneda; Marcos Alonso; Olga Comeselle y Alfredo Rodríguez; Santi Montenegro, Julio Fer y Manuel FVieites, entre otros.



El dramaturgo Afonso Becerra coordina el acto. // FdV

Agenda

agenda@farodevigo.es

Actos

Taller de meditación

Para aprender técnicas sencillas de meditación y de relajación. ■ *El Mensaje de Silo* (calle Zaragoza, 24-entreplanta) a partir de las 20.00 horas. *Actividad gratuita.*

Pista de patinaje

Doble espacio para patinar sobre hielo, también con espacio para atracciones infantiles en Barreirolandia. ■ *As Avenidas-Zona Náutico*, de 16.30 a 22.30 horas con entradas a 7 euros, y *Parque de Barreiro (Lavadores)*, de 16.30 a 21.00 horas a 5 euros.

Música

Tardes de baile

Tarde para bailar con música en directo. ■ *Cafetería Luces de Bohemia* (Colón, 34), de 19.00 a 21.00 horas. *Entrada libre.*

Un documental sobre Isaac Díaz Pardo abre el ciclo "De verbas a fotogramas"

■ Biblioteca Pública Municipal Xosé Neira Vilas (Martínez Garrido, 21) a las 19.00 horas.

El documental "Isaac", sobre la figura de Isaac Díaz Pardo abre el ciclo de cine "De verbas a fotogramas". El filme, dirigido por Xosé Abad y con guión de Carlos Vázquez, muestra el pensamiento, opinión y sentimientos del intelectual gallego, fallecido en enero de 2012. La entrada es gratuita hasta completar aforo. Las siguientes citas serán los próximos miércoles con trabajos sobre Neira Vilas y Marcial Lafuente.

Miércoles de tango

Práctica abierta para todos los niveles tras las clases de iniciación impartidas por Karina Inés More (19.00). ■ *Bar Carballada de Avia* (Avda. Atlántida, 128), de 20.00 a 21.00 horas.

La Peña de Daniel Calá

Espacio de participación para cantar y compartir conversación con guitarra y piano. ■ *El Rincón de los Artistas* (Bolivia, 41) a las 21.00 horas. *Entrada gratuita con aforo limitado.*

Jam session

Espacio abierto para todo aquel que esté interesado en subir y mostrar su arte sobre el escenario. ■ *O Galo do Vento* (San Vicente, 10-Casco Vello) desde las 21.00 horas. *Entrada libre.*

Clases de bachata

Talleres de iniciación y de perfeccionamiento a cargo de Pedro Gestido. ■ *Sala Palmera Playa* (Avenida de Samil, 43) desde las 22.00 horas.

Museos

Museo das Illas Atlánticas

Museo del parque y del centro de interpretación que permite a los visitantes profundizar en el patrimonio cultural de las islas incluidas en el parque nacional que incluye también cabinas en las que el usuario experimenta efectos visuales e interactivos. ■ *Edificio Cambón* (calle Palma, 4), de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 19.30 horas. *Entrada gratuita.*

Pinacoteca Municipal Francisco Fernández del Riego

Recopilación de cerca de doscientas obras de los 86 mejores pintores gallegos de los siglos XIX y XX pertenecientes a los fondos del Concello de Vigo. También hay alguna escultura, además de exposiciones de carácter temporal. ■ *Pazo Arias Taboada* (calle Abeleira Menéndez, 8-Casco Vello Alto), de 18.00 a 21.00 horas.



Isaac Díaz Pardo, en su archivo privado. // Juan Varela

Exposiciones

"Da Vinci. La exposición"

Muestra interactiva y educativa sobre Leonardo da Vinci con exposición de sus inventos de máquinas a escala mayor; un apartado dedicado a la Mona Lisa y sus misterios; otro para las reproducciones de los dibujos anatómicos del artista; otro espacio con reproducciones de obras de arte y, por último, una colección de copias de sus códices. ■ *Nave El Tinglado* (Montero Ríos-muelle de comercio), de 17.00 a 21.00 horas.

"Sentir el color"

Cuadros de Amparo Salgueiro (ex-presidenta Federación de Farmacias de Galicia) con obras de diferente temática y con la riqueza del color para expresar emociones y sentimientos como eje. ■ *Sala I Afundación* (Policarpo Sanz, 24-26), de 17.30 a 20.30 horas.

"Tecido cru III"

Exposición colectiva organizada por la Universidade de Vigo en colaboración con la Concellería de Cultura que acerca al visitante el proceso de creación de los diseños de moda. ■ *Casa Galega da Cultura* (Praza da Princesa, 2), de 18.00 a 21.00 horas.

Exposición recopilatoria ciclo Nuevos Talentos

Cierre del ciclo Nuevos Talentos con una exposición con, al menos, una obra de cada artista que participó en el evento, con Sabela García Patino (Sisi), Sara Núñez Varela y los seis alumnos del taller de pintura MV33. ■ *Confederación de Empresarios de Pontevedra* (García Barbón, 104), de 8.00 a 19.30 horas.

"Pergamino Vindel. Un tesouro en sete cantigas"

Exposición con el Pergamino Vindel como elemento central, acompañado por otras piezas medievales y contemporáneas de gran calidad que explican la sociedad, la estructura de poderes y la vida cotidiana de la época de las cantigas, además de obras de la cultura contemporánea gallega y viguesa. ■ *Museo do Mar de Galicia* (Avenida Atlántida, 160), de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas.

"Achegas das mulleres á sustentabilidade do mar"

Exposición de cuarenta fotografías de mujeres relacionadas con el mundo marítimo, datadas desde principios del siglo XX hasta la actualidad, que tiene como objetivo mostrar las aportaciones de las mujeres al desarrollo sostenible y a la conservación de los mares y que está incluida en el proyecto "Sustentabilidade en feminino". ■ *Edificio de Ciencias Experimentais* (campus), en horario lectivo.

"#SalondoMarco"

Comisariada por Fran Quiroga, la exposición se configura como un espacio reconocible por la sociedad a modo de sala de estar donde reunirse y conversar. ■ *Museo MARCO* (Príncipe, 54), de 11.00 a 14.30 y de 17.00 a 21.00 horas.

Colectivo Ecoartistas

Exposición colectiva del grupo Ecoartistas con obras de Cristina Sicilia, Maribel Mourino, Mila Estévez y Andrés Suiffet. ■ *Restaurante A Curuxa* (Cesteiros, 7), de 11.30 a 16.30 y de 20.30 a 23.30 horas.

LA HEMEROTECA DEL DECANO

HACE 130 AÑOS ■ 17-1-1888

Nuevas comisiones en el ayuntamiento

Primitivo Blein, alcalde de la ciudad, presentó en el pleno municipal las diversas comisiones de trabajo que iniciarían muy pronto su actividad. Se podrían considerar como concejalías en la época actual. Los grupos de trabajo se dividían en varias áreas. Entre ellas, las más importantes eran las de Hacienda, Obras, Policía Local, Festejo, Puertos y Aduanas, y una específica para el servicio de trenes. Este último era una novedad con respecto a anteriores corporaciones municipales. El alcalde nombró a nuevos responsables de cada comisión y les pidió compromiso y dedicación plena para sacar adelante diversos proyectos.

Inseguridad en las calles

Los vecinos de las calles Arenal y Victoria se quejaron en el ayuntamiento de los constantes actos vandálicos que se producían en su zona. Pedían una mayor presencia policial ya que algunos comerciantes habían sufrido graves robos. A ello todo ello se unían las fiestas ilegales que se producían determinados días de la semana.

HACE 100 AÑOS ■ 17-1-1918

Rebaja de las tasas portuarias

La Cámara de Comercio de Vigo envió otra carta al Gobierno para expresar su malestar por la notable subida de las tasas portuarias y los aranceles para exportar productos. La entidad destacaba en su escrito las grandes diferencias que se producían entre el puerto vigués y el de otras ciudades con similar población. Las nuevas tarifas, que habían sido aprobadas pocas semanas antes, fueron muy criticadas desde la ciudad por los empresarios. Aunque no estaban en vigor, se especulaba que sería muy pronto su aplicación. La subida repercutiría de forma negativa en la actividad portuaria.

Carros de caballos para traer carbón

Causó una enorme sorpresa la llegada a Vigo de ocho carros de caballos que transportaban dos toneladas de carbón. La forma habitual era que el transporte se realizaría en tren o barco. Sin embargo, un empresario vigués optó por esta opción tras comprar el material en León. Decía que de esa forma tardaba menos tiempo que el tren.

HACE 50 AÑOS ■ 17-1-1968

Fiesta del deporte vigués

El Real Club Náutico de Vigo acogió la entrega de los galardones a los mejores deportistas vigueses del año anterior. María Pérez y Javier Álvarez Salgado fueron los que recibieron las máximas distinciones. Junto a ellos también fueron premiados los deportistas de diversas modalidades que destacaron por sus buenos resultados. El acto, al que asistieron las autoridades municipales, contó con Matías Prats como invitado especial. El periodista de Radio Nacional de España había pronunciado el día anterior una conferencia en el Círculo Mercantil. Era la segunda edición de la fiesta del deporte vigués y ya contaba con un notable prestigio y poder de convocatoria.

Accidente en la calle Ronda

Un camión sin frenos provocó un espectacular accidente en la calle Ronda. El vehículo arrolló a su paso a tres coches y terminó empotrado contra una tienda. A pesar de que recorrió varios metros sin control, no se registraron heridos.